

شبکه طراحی شهری

ورک شاپ رایگان ویژه آمادگی دوره پاییز تهران

مشاوره تخصصی با رتبه ۱ کنکور طراحی شهری ۹۵

تکنیک های ویژه

برنامه ریزی و مطالعه و مشاوره پایاپای

محبیا دانش

شبکه طراحی شهری

دوشنبه ۱۹ مهر ماه ساعت ۱۴

www.UDnet.ir

۰۲۱-۸۸۳۵۷۸۶۰

لطفا رزرو نمایید.

<https://telegram.me/shahrsazmemar>

مبانی نظری معماری و طراحی شهری

1- ارتباط میان کدام دو نظریه در طراحی شهری و معماری، از نظر نگاه به فرم توده و فضای ساخته شده، برقرار است؟

- (1) شهر فرکتال و معماری پرش کیهانی
(2) شهر عام و معماری مدرن
(3) زیباسازی شهری و معماری مدرن
(4) نوشهرنشینی و معماری پرش کیهانی

2- اجزای دانش طراحی شهری در کدام گزینه به بهترین نحو به تصویر کشیده شده است؟

- (1) نظریه‌های فرآیندی (2) فرم، فضا و عملکرد (3) محتوا و رویه (4) نظم و چیدمان سیستمی شهری

3- جنبش «روش طراحی» کریستوفر الکساندر، ریتل و اصغر طلامینایی، در حوزه طراحی شهری و معماری، بر اساس ماهیت نظری و جهتگیری، در کدام گزینه به درستی دسته‌بندی شده است؟

- (1) محتوایی، هنجاری (2) رویه‌ای، هنجاری (3) محتوایی، اثباتی (4) رویه‌ای، اثباتی

4- عبارت «حریم قرارگاه رفتاری» توسط چه کسی بیان شده و تعریف مناسب برای آن در کدام گزینه ارائه شده است؟

- (1) رابرت بکتل، حریم مرئی یا نامرئی یک قرارگاه رفتاری که بر اساس ماهیت فعالیت جاری در آن باید تعریف گردد
(2) رابرت بکتل، حریم رفتارهای شکل گرفته بر اساس قانون غیر سینومرفی
(3) راجر بارکر، حریم مرئی یا نامرئی یک قرارگاه رفتاری که بر اساس ماهیت فعالیت جاری در آن باید تعریف گردد
(4) راجر بارکر، حریم رفتارهای شکل گرفته بر اساس قانون غیر سینومرفی

5- دو عنصر بسیار مهم طرح ابنزر هاوارد که بعدها بسیار مورد توجه قرار گرفت، عبارتند از:

- (1) تقسیمات شعاعی شهر و تعریف الگوی مرکزی شهرنشینی
(2) تعریف راه‌آهن برای دسترسی به پیرامون و قراردادن بناهای عمومی در مرکز
(3) کریستال پالاس و الگوی حلقوی شکل شهر
(4) کمربند سبز و تقسیمات محله‌ای با مرکزیت مدرسه

6- کدام گزینه مبین پنداره اصلی جنبش «زیبا سازی شهری» در ارتباط با تراکم است؟

- (1) تعریف راه‌های مستقیم که گاه به عنصر نهایی و گاه به بینهایت ختم میشود
(2) تحدید ارتفاع ساختمان به تفکیک عملکردهای خصوصی و عمومی
(3) کاهش تراکم از لبه به سمت مرکز شهر
(4) تراکم فزاینده شهری با توجه به اختراع ابزار مناسب مانند آسانسور

7- اصلیتیرین عنصر مگافرم در اندیشه متابولیسیم شهری کدام است؟

- (1) سیستم ارتباطی (2) حوزه مسکونی (3) مناطق صنعتی و بازرگانی (4) عناصر عمده محلی

8- اولین بار استفاده از دوربین متحرک برای یک تحقیق بصری-تجسمی در شهر، توسط چه کسی انجام شده است؟

- (1) گوردون کالن (2) دونالد اپلیارد (3) آموس راپاپورت (4) ویلیام وایت

9- مازلو در نردبان نیازهای انسانی، از کدام مدل برخوردار با نیازهای انسان بهره گرفته است؟

- (1) مدل انداموارهای (2) مدل نقش (3) مدل رابطهای (4) تمامی گزینهها

10- انگاره قابلیت محیط توسط چه کسی مطرح شده و منظور از آن چیست؟

- (1) کوین لینچ - سهولت نقشبستن تصویر ذهنی از شهر بر اساس گزینههای محیطی
(2) مایکل ساوتورث - گزینههای متفاوت محیطی در برآوردن نیازهای انسانی
(3) گیسون - میزان توانمندی محیط در ارائه گزینههای متفاوت رفتاری
(4) کلیف ماتین - نگاه احتمالگرایانه به محیط شهری در برآوردن نیازها

11- نظریه «پنجره شکسته» بیشترین ارتباط را با کدام حوزه نظری طراحی شهری دارا است؟

- (1) مبانی نظری امنیت در طراحی شهری (2) مبانی نظری هویت در طراحی شهری
(3) مبانی نظری پایداری اقتصادی در طراحی شهری (4) مبانی نظری روستا-شهر در طراحی شهری

12- انسان برای تسهیل در ادراک محیط پیچیده، به کدام یک از فرآیندهای زیر روی میآورد؟

- (1) جزء بینی (2) مدلسازی (3) تشکیل طرحواره (4) هویتبخشی و شخصیسازی

13- بهترین و مورد پذیرشترین تعریف از مفهوم توسعه پایدار در کدام گزینه ارائه شده است؟

- (1) توسعههای که نیازهای نسل حاضر را بدون مصالحه و صرفنظر از توانایی نسلهای آینده در برآوردن نیازهایشان، تأمین کند.
(2) رشد شهرهای به گونههای که حافظ منافع زیستمحیطی و محیط پیرامون شهر باشد
(3) تمرکز بر نیازهای نسل آینده و رها کردن منافع عصر حاضر در حوزه اقتصادی
(4) نگاه به مسایل زیستمحیطی و اجتماعی به صورت همزمان میان ملل مختلف

14- آموزههای راهبردی و انگارههای اصلی جنبش نوشهرنشینی در چه سطوحی دستهبندی و ارائه شده است؟

- (1) دو سطح: منطقه، کلانشهر، محله، ناحیه

(2) سه سطح: کشور، منطقه، شهر

(3) دو سطح: شهر و شهرک، توسعه‌های اطراف شهر و شهر لبه‌ها

(4) سه سطح: منطقه، کلانشهر، شهر و شهرک - محله، ناحیه و کریدور - بلوک، بخش و ساختمان

15- مجموعه‌های مسکونی برنامه‌ریزی شده، در کدام دهه و در کدام کشور متداول گردید؟

- (1) دهه 1960، آمریکا
(2) دهه 1990، آمریکا
(3) دهه 1940، انگلستان
(4) دهه 1970، انگلستان

16- اساس تفکر نظریه رشد هوشمند بر مبنای کدام گزینه استوار است؟

- (1) استفاده از زیرساخت‌های الکترونیک
(2) جلوگیری از پراکنده‌روی شهری
(3) رشد بر مبنای صنایع
(4) رشد اقتصادی شهر

17- مهمترین شاخصه و ویژگی «شهر عام» که رم کولهاوس مطرح نموده، کدام است؟

- (1) بی‌هویتی در شهر
(2) سبک معماری نئوکلاسیک
(3) سرعت آرام و تدریجی رشد
(4) تراکم بالا

18- انقلاب اطلاعاتی در قالب کدام یک از موج‌های الوین تافلر، قرار می‌گیرد؟

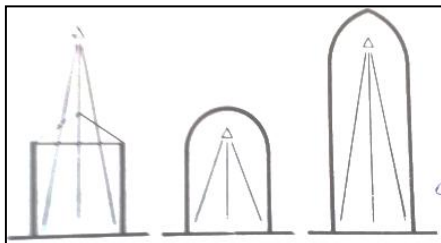
- (1) موج اول
(2) موج دوم
(3) موج سوم
(4) موج چهارم

19- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با «خطاهای ادراکی» صحیح نمیباشد ؟

- (1) خطاهای ادراکی به 3 دسته کلی تقسیم میشوند: اطلاعات اغواگرانه، تحمیل اطلاعات زیاده از حد و کمبود تحریکات حسی در سیستم ادراک
(2) دیدن سراب در بیابان تا حد زیادی نتیجه اطلاعات اغواگرانه در محیط است
(3) کژنمایی پونزو، مکعب نکر و تصاویر دوگانه مثالهایی از اطلاعات اغواگرانه هستند
(4) آنچه باعث خطای ادراکی می‌گردد ضعف تحریکات ادراکی نیست بلکه یکنواختی آنهاست

20- در تصویر مقابل مربوط به محتوای فضای کلیساها در سبک‌های مختلف است . تقدم و تاخر این سبک‌ها به

ترتیب از چپ به راست در کدام گزینه صحیح است؟



- (1) رومانسک - بیزانس - گوتیک
(2) گوتیک - رومانسک - بیزانس
(3) گوتیک - بیزانس - رومانسک
(4) بیزانس - رومانسک - گوتیک